

1. Magnificat (extraits)

Francesco Durante
(1684-1755)

Magnificat

Ma - - - gni - fi-cat a - ni - ma me - a,

8

This system contains the first four measures of the Magnificat. It features a vocal line in G major, 2/2 time, with lyrics. Below the vocal line are three empty staves. At the bottom is a piano accompaniment consisting of a grand staff with a treble and bass clef, starting with a forte (f) dynamic. The piano part includes a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

5

Do - - - mi - num, et ex-sul-ta - - - vit

et ex-sul-ta - - - vit, et ex-sul-ta -

8

Ma - - - gni - fi-cat a - - ni - ma

Et ex-sul-ta - - -

This system contains measures 5 through 8. It continues the vocal line with lyrics. Below the vocal line are three empty staves. At the bottom is a piano accompaniment consisting of a grand staff with a treble and bass clef. The piano part continues with the same eighth-note bass line and chords as in the previous system.

9

spi - ri - tus me - - - - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - - -
 -vit spi - ri - tus me - - - - us.
 8 me - - a Do - - mi - num,
 - - - vit spi - ri - tus me - - us in De - o sa - lu - ta - ri me - -

14

-o, et ex - sul - ta - - - - vit spi - ri - tus me - -
 Ma - - - gni - fi - cat a - - ni - ma me - - a
 8 et ex - sul - ta - - - - vit, et ex - sul ta - vit, spi - ri - tus
 -o, et ex - sul - ta - - - - - - - - - vit

18

- - - - us in De - o

Do - - mi - num, in De - o sa - lu - ta - ri me - - o,

8 me - - - us in De - o sa - lu - ta - ri me - - o,

spi - ri - tus me - - us in De - o

23

sa - lu - ta - ri me - - o.

qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem an -

8 qui - a res - pe - xit hu - mi - li -

sa - lu - ta - ri me - - o, hu - mi - li - ta - tem an -

29

Ma - - - gni - fi - cat a - - -
 - cil - lae su - ae,
 8 - ta - tem an - cil - lae su - ae.
 - cil - lae su - ae,

33

-ni - ma me - - - a Do - - - mi - num, ec - ce
 ec - ce _ e - nim ex hoc
 8 Ma - - - gni - fi -
 ec - ce _ e - nim ex hoc,

37

e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes,

ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me

8 - cat a - - ni - ma me - - a Do - -

ec - ce__ e - nim ex hoc__ be - a - tam me di - cent__

40

ec - ce e - nim ex - hoc be - a - tam me di - cent om - nes, om - nes ge - ne - ra - ti -

di - cent om - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti -

8 - mi - num. om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o -

om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o -

44

- o - nes. Ma - - - gni - fi - cat a - - ni - ma

- o - nes.

8 - - nes.

- - nes.

48

me - a Do - - mi - num, qui po - tens est,

qui po - tens est,

8 Qui - a _ fe - cit _ mi - hi ma - gna qui

Qui - a _ fe - cit _ mi - hi ma - gna qui

53

qui - a fe - cit mi - hi ma - gna.

qui - a fe - cit mi - hi ma - gna.

8
po - tens est, qui po - tens est, qui po - tens

po - tens est, qui po - tens est, qui po - tens

57

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma

8
est, et san - ctum no - men e -

est, et san - ctum no - men e -

60

me - - a Do - - mi - num,

me - - a _____ Do - mi - num, et san - ctum

8 - - - - - jus, et san - ctum no - men -

- - - - - jus. Ma - - -

63

et san - ctum no - men - e - - - - - jus, et

no - - - - - men e - - - - -

8 e - - - - - - - - - - -

-gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - - mi -

67

san-ctum no-men et san-ctum no-men, no - men e - - jus,
 -jus, et san-ctum no - men e - - jus,
 8 -jus, et san-ctum no-men, no - men e -jus, no-men e - jus,
 -num, et san-ctum no-men, et san-ctum no-men e - jus, et

72

et san-ctum no-men e - jus.
 no-men e - jus.
 8 et san-ctum no-men e - jus.
 san-ctum no - - - men e - jus.