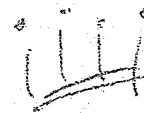


HL 08754807
US \$3.25

795

Eric Whitacre



Alleluia

SATB divisi a cappella

SHADOWWATER MUSIC

ALLELUIA

for SATB chorus *a cappella*

795

ERIC WHITACRE

Rubato e molto cantabile ♩ = c.66

SOLO
SOPRANO

Al-le-lu - ia,

SOPRANO

Al-le - lu,

ALTO

TENOR

Al-le-lu - ia,

BASS

Al-le-lu - ia,

Piano
(for
rehearsal
only)

5
SOLO
S.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

S.

- (u)

A.

T.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu,

B.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu,

accel.

SOLO S. *8*

- lu - - - ia.

S. (u,) al - le - lu, al - le - lu, al - le -

A. Al - le - lu, al - le - lu, al - le - lu, al - le -

T. al - le - lu; al - le - lu - ia,

B. al - le - lu,

mf $\text{♩} = 72$

11 S. - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf A. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf T. al - le - - - lu - ia, al - le - lu - ia,

mf B. al - le - lu - ia, al - le - - - lu - ia,

f

15

S. *al - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu,*

A. *al - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,*

T. *f al - le - lu - ia, al - le -*

B. *f al - le - lu - ia, al - le -*

con moto (♩ = 72)

19

S. *mp al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le -*

A. *mp al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le -*

T. *mp al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le -*

B. *mp - lu - ia,*

B. *mp - lu - ia,*

23

S. *mf*
- lu, al -

mf
- lu - ia, al - le - lu - ia, al -

A. *mf*
- lu - ia, al - le - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

mf
- lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

T. *mf*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

mf
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. *mf*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

26

S. *mp* le - lu - ia, al - le -

A. *mp* le - lu - ia, al - le -

T. *mp* al - le - lu - ia, al - le -

B. *mp* al - le - lu - ia, al - le - lu,

rit.

A tempo

30

mf *f*

S. - lu, al - le - lu - ia, al - - - - - le - lu - ia, al - le -

mf *f*

S. - lu, al - le - lu - ia, al - - - - - le - lu - ia, al - le -

mf *f*

A. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf *f*

A. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

mf *f*

T. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia,

mf *f*

B. al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia,

34

SOLO

S. al - le - lu - ia, al -

mf

S. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - - -

mf

A. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - - -

mf

T. al - - - - - le - - - - - lu - ia.

B. al - le - - - - lu - ia,

37 rit.

SOLO S. *le - lu,*

S. *le - lu - ia,*

A. *le - lu,*

T. *al - le - lu, al - le - lu, al - le -*

T. *al - le - lu, al - le - lu, al - le -*

B. *al - le - lu, al - le - lu, al - le - lu,*

B. *al - le - lu,*

(rit.)

Rubato (♩ = c. 60)

40

SOLO BASS *mf*

S. *mp* *p* *Al - le - lu, al - le - lu - ia, al -*

S. *al - le - lu, al - le - lu.*

A. *mp* *p* *al - le - lu.*

T. *-lu,*

B.

* voices enter individually, repeating boxed notes at independent tempi and always legato

SOLO B.

le - lu - ia, *mf* *mf*

S. Al - le - lu, al - le - lu, al - le -

A. Al - le - lu, al - le - lu, al - le -

T. Al - le - lu, al - le - lu - ia,

B. Al - le - lu, al - le - lu - ia,

SOLO B.

al - le-lu-ia, al - - - le - lu - ia,

S. *p* - lu, *mf* al-le - lu - ia,

A. *p* - lu, *mf* al-le - lu - ia,

T. *mf* al - le - lu - ia,

B. *mf* al - - - le - lu -

(Poco più mosso $\text{♩} = 63$)

rit.

50 *mf*

S. al - le - lu - ia, al - - - - le - lu - ia, al - le - lu,

A. *mf*
al - le - lu - ia, al - - - - le -

T. *mf*
al - - - - le - lu, al - le - lu, al - le - lu,

B. - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le -

Con moto ($\text{♩} = 60$)

53 *f*

S. al - le - lu, al - - - - le - lu, al - - - - le -

A. *f*
- lu, al - le - lu, al - - - - le - lu, al - - - - le -

A. *f*
al - le - lu, al - - - - le - lu - ia, al - - - - le - (ossia)

T. *f*
al - le - lu, al - - - - le - lu - ia, al - - - - le -

B. *f*
- lu, al - le - lu, al - - - - le - lu - ia, al - - - - le -

molto rit.

A tempo (♩=60)

57

S. - lu, al - - - - - le -

A. - lu, al - - - - - le -

T. - lu - ia, al - - - - - le - lu - ia, *mf*

B. - lu - ia, al - - - - - le - lu, al -

lu - ia, al - - - - - le - lu - ia,

(In 4) (♩=76)

poco a poco rit.

61

S. - lu, al - - - - - le - *p*

A. - lu, al - le - *p*

T. *mf* al - le - lu, al - - - - - le - lu,

B. *mf* - - - - - le - lu - ia, al - le - lu,

al - le - lu, al - le - lu,

66 rit. **Tempo I** (♩ = c.66) *mp*

SOLO S. - lu. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

S. - lu, al - le - lu *pp*

A. - lu, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *p*

T. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *p*

B. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *p*

69 **Dolce** (♩ = 72)

SOLO S. al - le - lu - ia, al - le - lu,

S. al - le - *pp*

A. al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - *pp*

T. al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - *pp*

B. al - le - lu - ia, al - le - lu, al - le - *pp*

TUTTI

73 *(pp)*

S. - lu,

A. - lu,

T. - lu,

B. - lu,

77

S. al - le - lu, al -

A. al - le - lu, al -

T. al - le - lu - - - - - ia,

B. al - le - lu, al - le -

81

S. *f*
- le - lu, al - - - le - lu, al -

A.
- - - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. *mf*
al - - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B.
- lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

85

S. *f*
le - lu,

A. *f*
al - - - - - le - lu - ia,

T. *f*
al - - - - - le - lu, al -

B. *f*
- ia, al - le - lu,

allargando **A tempo** (♩ = 72)

103 *f* *ff*

S. - lu - ia. A -

f *ff*

- lu - ia, al-le - lu - ia. A -

A. *f* *ff* *f*

A - - - - - men, a - - - - - mien, a -

f *ff*

A - - - - - men, a - - - - -

T. *f* *ff*

A - - - - - men, a - - - - -

f *ff*

men, a - - - - -

B. *f* *ff*

- - - - - men, a - - - - -

107

S. *mp*
- men, a - men, al - le -

A. men,

T. *mf*
- - - - - men, a - - - - -

B. *mf*
- men, a - - - - - men,
- men, a - - - - - men,

110

S. *pp*
- lu.

A. *mp* *pp*
a - - - - - men, a - - - - - men.

T. *p* *pp*
- men, a - - - - - men, a - - - - - men.

B. *pp*
a - - - - - men, a - - - - - men.