

# COMPLAINTE

Chœur à 4 voix mixtes a cappella

Texte populaire

Chanson française  
harmonisée par MARIUS PASQUIER

Assez lent

SOPRANOS  
ALTOS

(bouches fermées)

TÉNORS  
BASSES

1. Com - ment vou - loir qu'u - ne per - son - ne chan - te  
 2. J'a - vais ju - ré de n'ai - mer qu'u - ne fil - le,  
 3. A - près la mort, vous pleu - re - rez, je ju - re,

1. Com - ment vou - loir qu'u - ne per - son - ne chan - te  
 2. J'a - vais ju - ré de n'ai - mer qu'u - ne fil - le,  
 3. A - près la mort, vous pleu - re - rez, je ju - re,

1. Quand ell' n'a pas son cœur en li - ber - té?  
 2. J'a - vais ju - ré de la tou - jours ai - mer.  
 3. Vous m'ai - me - rez; ce ne se - ra plus temps.

1. Lais - sez chan - ter ceux que l'a - mour con - ten - te,  
 2. Quand je la vois, je pas - se mon mar - ty - re;  
 3. Vous mar - che - rez des - sus ma sé - pul - tu - re

1. Lais - sez chan - ter ceux que l'a - mour con - ten - te,  
 2. Quand je la vois, je pas - se mon mar - ty - re;  
 3. Vous mar - che - rez des - sus ma sé - pul - tu - re

1. Et lais - sez - moi,  
 2. Quand je la vois,  
 3. En re - gret - tant,

1. Et lais - sez - moi, et lais - sez -  
 2. Quand je la vois, quand je la  
 3. En re - gret - tant, en re - gret -  
 (et)  
*p*

1. moi dans mon mal - heur pleu - rer.  
 2. vois, je pas - se mon tour - ment.  
 3. tant le plus fi - dèle a - mant.

*mf* *f*

1. Et laissez - moi, et laissez -  
 2. Quand je la vois, quand je la  
 3. En re - gret - tant, en re - gret -

*mf*

1. et laissez - moi dans mon mal -  
 2. quand je la vois, je pas - se  
 3. en re - gret - tant le plus fi -

1. moi dans mon mal - heur pleu - rer. \_\_\_\_\_  
 2. vois, je pas - se mon tour - ment. \_\_\_\_\_  
 3. tant le plus fi - dèle a - mant. \_\_\_\_\_

1. heur pleu - rer. \_\_\_\_\_  
 2. mon tour - ment. \_\_\_\_\_  
 3. dèle a - mant. \_\_\_\_\_

*pour finir*

*pp* *mf*

Ahl \_\_\_\_\_

*pp* *sfz*