

COMPLAINTE

Chœur à 4 voix mixtes a cappella

Texte populaire

Chanson française
harmonisée par MARIUS PASQUIER

Assez lent

SOPRANOS
ALTOS

(bouches fermées)

TÉNORS
BASSES

pp

1. Com - ment vou - loir qu'u - ne per - son - ne chan - te
 2. J'a - vais ju - ré de n'ai - mer qu'u - ne fil - le,
 3. A - près la mort, vous pleu - re - rez, je ju - re,

1. Com - ment vou - loir qu'u - ne per - son - ne chan - te
 2. J'a - vais ju - ré de n'ai - mer qu'u - ne fil - le,
 3. A - près la mort, vous pleu - re - rez, je ju - re,

1. Com - ment vou - loir qu'u - ne per - son - ne chan - te
 2. J'a - vais ju - ré de n'ai - mer qu'u - ne fil - le,
 3. A - près la mort, vous pleu - re - rez, je ju - re,

1. Quand ell' n'a pas son cœur en li - ber - té?
 2. J'a - vais ju - ré de la tou - jours ai - mer.
 3. Vous m'ai - me - rez; ce ne se - ra plus temps.

1. Lais - sez chan - ter ceux que l'a - mour con - ten - te,
 2. Quand je la vois, je pas - se mon mar - ty - re;
 3. Vous mar - che - rez des - sus ma sé - pul - tu - re

1. Lais - sez chan - ter ceux que l'a - mour con - ten - te,
 2. Quand je la vois, je pas - se mon mar - ty - re;
 3. Vous mar - che - rez des - sus ma sé - pul - tu - re

1. Et lais - sez - moi,
 2. Quand je la vois,
 3. En re - gret - tant,

1. Et lais - sez - moi, et lais - sez -
 2. Quand je la vois, quand je la
 3. En re - gret - tant, en re - gret -

(et)
p

1. moi dans mon mal - heur pleu - rer.
 2. vois, je pas - se mon tour - ment.
 3. tant le plus fi - dèle a - mant.

mf

1. Et lais - sez - moi, et lais - sez -
 2. Quand je la vois, quand je la
 3. En re - gret - tant, en re - gret -

mf

- 1. et lais - sez - moi dans mon mal -
- 2. quand je la vois, je pas - se
- 3. en re - gret - tant le plus fi -

1. moi dans mon mal - heur pleu - rer. _____
 2. vois, je pas - se mon tour - ment. _____
 3. tant le plus fi - dèle a - mant. _____

- 1. heur pleu - rer. _____
- 2. mon tour - ment. _____
- 3. dèle a - mant. _____

pour finir

pp

Ahl _____

mf

pp *sfz*