

67 (39). Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine

Johannes-Passion
BWV 245

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

First system of the piano introduction, measures 1-6. The music is in G minor, 3/4 time, and features a complex texture with multiple voices in both hands.

Second system of the piano introduction, measures 7-11. The texture continues with intricate harmonic and melodic lines.

12

First system of the vocal entry, measures 12-15. It begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are: "Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei -"

Second system of the vocal entry, measures 16-19. The lyrics are: "Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter"

Third system of the vocal entry, measures 20-23. The lyrics are: "Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - - ter"

Fourth system of the vocal entry, measures 24-27. The lyrics are: "Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei-ter nicht be -"

Third system of the piano introduction, measures 28-32. The music concludes with a final cadence in the right hand and a sustained bass line.

18

- ter nicht_ be - wei - ne, _ruht wohl, ruht_ wohl_ und bringt_ auch
 nicht_ be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, und bringt_ auch mich,
 nicht_ be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht wohl, und bringt auch
 -wei - - - ne, _ruht_ wohl, ruht wohl, _ruht wohl, und bringt auch *tr*

24

mich, bringt auch mich_ zur_ Ruh', ruht_ wohl_
 _ bringt auch mich_ zur Ruh', ruht wohl, _ ruht
 mich, bringt auch mich, _ auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 mich_ zur Ruh', ruht wohl, rut'

28

und bringt auch mich, auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht

34

wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -

39

-wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch
 -wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und
 8 -wei-ne, ruht wohl, ruht wohl
 -wei - ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch

44

mich und bringt auch mich zur Ruh', und bringt auch mich zur
 bringt auch mich zur Ruh', zur Ruh', und bringt auch mich zur
 8 und bringt auch Ruh', und bringt auch mich zur
 mich zur Ruh', und bringt auch mich zur

48

Ruh',

Ruh',

⁸ Ruh',

Ruh',

55

Das —

Das

⁸ Das

Das

Fine

61

Grab, so euch _____ be-stim - - - met ist, und fer - ner kei -

Grab, so euch, so euch be - stim - met ist, und fer - ner

8 Grab, so euch be - stim - - - met ist, und fer - ner kei-ne

Grab, so euch be - stim - met ist, und fer - ner

66

- ne _Not _____ um - schließt, macht mir den Him - mel auf, den Him-mel

kei - ne _ Not _____ um - schließt, macht mir den Him-mel

8 Not _____ um - schließt, macht mir den Him-mel

kei - ne Not um - schließt, macht mir den Himmel auf, auf, macht mir den Him-mel

70

auf, und schließt die Höl - le zu.

auf, und schließt die Höl - le zu.

8 auf, und schließt die Höl - le zu.

auf, und schließt die Höl - le zu.

tr

76

Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei - li - gen Ge - bei - ne, die ich nun wei -

Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei - li - gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter

8 Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei - li - gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - - ter

Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei - li - gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -

82

- ter nicht_ be - wei - ne, _ruht wohl, ruht_ wohl, und bringt_ auch
 nicht_ be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt_ auch mich,
 nicht_ be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch
 -wei - - - ne, _ruht_ wohl, ruht wohl, _ ruht wohl und bringt auch

88

mich, bringt auch mich_ zur_ Ruh', ruht_ wohl_
 bringt auch mich_ zur Ruh', ruht wohl, ruht
 mich, bringt auch mich, auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 mich, bringt auch mich, mich_ zur Ruh', ruht wohl, ruht

92

und bringt auch mich, auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
 wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht

98

wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -
 wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter nicht be -

103

-wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch

-wei-ne, ruht wohl, ruht wohl, und

8 -wei-ne, ruht wohl, ruht wohl,

-wei - ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch

108

mich, und bringt auch mich zur Ruh', und bringt auch mich zur

bringt auch mich zur Ruh', zur Ruh', und bringt auch mich zur

8 und bringt auch mich zur Ruh', und bringt auch mich zur

mich zur Ruh', und bringt auch mich zur

112

Ruh'. Das Grab, so euch be-stim - - - met ist, und

Ruh'. Das Grab, so euch be-stim - - - met ist, und

Ruh'. Das Grab, so euch be - stim - met ist, und

Ruh'.

117

fer - ner kei - - ne Not um - schließt, macht mir den Him-mel auf

fer - ner kei - - ne Not um - schließt, macht mir den Him-mel auf

fer - ner kei - ne Not um - schließt, macht mir den

und schließt die Hölle zu. Ruht

und schließt die Hölle zu. Ruht

⁸ Him - mel auf, und schließt die Höl - le zu. Ruht

The musical score consists of four staves. The first three staves are vocal lines in G major, with lyrics in German. The first staff has a fermata over the word 'schließt'. The second staff has a fermata over the word 'schließt'. The third staff has a fermata over the word 'auf'. The fourth staff is a piano accompaniment in G major, with a fermata over the final chord.